



Verkehrsverein
Kempen e.V.



OPEN AIR MIT FLAIR
Sommer  **Musik**
an der **Kempener** Burg

Klassik Festival-Gala Eine Sommernacht in Wien

Samstag, 22. Juli 2017, 20 Uhr

Biographie: Désirée Brodka

Die deutsche Sopranistin Désirée Brodka (Jahrgang 1982) ist eine vielseitige Künstlerin und bedient ein weit gefächertes Repertoire von Oper und Oratorium bis hin zu Musical. In der Fachzeitschrift "Opernwelt" wurde sie für ihre „Prinzessin Fifi“ in der wiederentdeckten Tanzoperette „Die oberen Zehntausend“ von Gustave Kerker am Stadttheater Gießen als Nachwuchskünstlerin des Jahres 2014 nominiert.

Désirée Brodka erhielt als erste deutsche Opernsängerin ein Fulbright-Stipendium, außerdem einen Merit Award des Oberlin Conservatory und sie war Stipendiatin des Richard-Wagner-Vereins. Sie gewann diverse Preise in den Kategorien Oper und Musical und erhielt mit der Gruppe Helios in Köln einen Förderpreis für Neue Musik.

Bei der IAA wurde ihr Gesang für die Präsentation des neuen S-Klasse Coupé ausgewählt und begeisterte mit einer Arie aus Donizetti's "Lucia di Lammermoor" rund 800.000 Zuschauer.

Ihre rege Konzerttätigkeit beinhaltet Zusammenarbeiten mit der Neuen Philharmonie Westfalen, der Philharmonie Baden-Baden, den Bergischen Symphonikern, der Rumänischen Staatsphilharmonie und dem WDR Rundfunkorchester.

Als Aloysia Weber in „Mozart in Paris“ tourte sie und debütierte am Staatstheater Stuttgart, dem Schauspielhaus Hamburg, der Deutschen Oper am Rhein und bei den Wiener Festwochen.

In kammermusikalischer Besetzung erschien sie beim Festival Bergen, Norwegen, dem Marlboro Music Festival in Vermont, USA, dem Ascoli-Piceno-Festival, Italien, sowie in Korea und Kuwait.

Désirée Brodka legte ihr Konzertexamen bei Richard Miller am Oberlin Conservatory, USA, ab. Zuvor studierte sie Operngesang bei Michaela Krämer an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf, war Meisterschülerin in der Liedgesangsklasse von Matthias Görne, absolvierte ein Aufbaustudium für Kammermusik mit Auszeichnung und studierte Musik- und Kulturmanagement in Wien.

Meisterkurse bei Benita Valente, Grace Bumbry, Noelle Turner, Reinhold Becker, Edith Wiens, Siegfried Jerusalem, Leonard Hokanson ergänzen Ihre Ausbildung ebenso wie ihre Studien in Barocker Musik mit Jeffrey Gall und Lisa Crawford.

Ihre tänzerische Ausbildung umfasst 10 Jahre Ballett, ein Jahr Modern Dance am Oberlin College, USA, sowie Exkurse in Funky Street Jazz, Flamenco und orientalischem Tanz. Seit der Spielzeit 2014/2015 gehört Désirée Brodka zum Solistenensemble des Theaters Nordhausen, Thüringen. Außerdem leitet die Künstlerin Musik-Projekte in NRW, gefördert von der Münchener "Stiftung zur Förderung von Kultur und Zivilisation".